ʻohana DWME

CREATED FOR EVERY NAIL ARTIST



Yoshiko Nanbu



YOSHIKO NANBU

福岡出身東京在住
11 月 11 日生まれ

Profile

QUATRE FEUILLES 代表

DWM チーフファシリテーター

プラスディーテクニカルヘッドディレクター

DWME プロデューサー

`ohanaxDWME エアブラシプロデューサー

JNA本部認定講師

Instagram：@yoshiko_nanbu
TikTok：@yoshiko_nanbu
キャトルフィーユ公式サイト：https://dwm.official.ec/
`ohana×DWME 公式サイト：https://ohanadwme.base.shop/

@OHANA.BY.ANN　@YOSHIKO_NANBU　@DWME_2024　OFFICIAL WEBSITE

`ohana
DWME

PRE-PRIMER , BOND PRIMER

プレパレーション

STEP1



プレプライマー　5ml
¥1,573〔11-00〕(税込)

水分・油分・汚れを除去

施術前のマストアイテム

アクリル／ジェル／ポリッシュ対応



STEP2



ボンドプライマー　5ml
¥2,200〔15-40〕(税込)

特にスカルプにおすすめ

さらなる安心感と密着力を実現

ジェル施術にも使用可能

※ 肌につかないよう 注意してご使用ください万が一ついた場合は速やかに流水で流してください

BASE PRIMER GEL

アクリルネイルに、新密着革命!

日本初のアクリル専用「ジェルタイプ」プライマー



ベースプライマージェル
10g　¥3,927〔27-50〕(税込)

浮き・取れやすさに
悩んでいたあなたへ

密着力 × 柔軟性

のW効果で

持ちの次元を変える

- ✓ 強いサンディングなしでもOK
- ✓ オフ時のダメージも軽減
- ✓ アクリル前のベース作りに最適

もう迷わない。
“密着”で差がつくサロンワークを、今ここに。

BASE PRIMER GEL

従来の「プライマー」とは違い、ナチュラルネイルとアクリルの間に"ジェルの層"を入れることで、より安定した密着を実現した新発想のアイテムです。

- 爪とアクリルの間に「接着ブリッジ」となるジェルを挟むことで、浮きにくく、持ちが良くなる。
- ジェルにも使用できるマルチアイテム
- 色素沈着も防ぐので、カラーパウダーを直接のせても安心。
- プライマージェルの未硬化ジェルと、アクリルリキッドのモノマーとの相性を研究して開発。

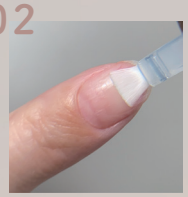
プライマージェルの使い方

01



プレパレーションの後軽くサンディングを入れる

02



プレプライマー塗布

03



必要であればプライマー塗布（部分的でも良い）

04



ベースプライマージェルを塗布

05



LEDライトで60秒硬化

06



ネイルフォーム装着後未硬化ジェルを拭き取らずアクリルミクスチャーを直接のせることができます

ACRYLIC LIQUID

アクリルリキッドbase

100ml	¥4,400[30-80]（税込）
500ml	¥11,781[82-50]（税込）
1000ml	¥20,427[143-00](税込)



極力刺激を抑えたアクリルリキッド

臭いを軽減 EMAをベースに処方し、アクリルリキッド特有の刺激臭を大幅にカットしました。

HEMAフリー 低刺激設計、蛍光材不使用。

硬化熱を軽減 急激に固まらないため硬化熱が少なめです。

アクリルミクスチャーのテクスチャー、硬度、柔軟性や操作性はアクリルリキッドに大きく左右されるためDWMEのアクリルパウダーに合うリキッドを調合しました。

※DWMEアクリルパウダーと合わせてご使用ください。

【注意点】

アクリルリキッド（有機溶剤）は揮発性が高く、フタを開けたままや、ゴミ箱から空気中に拡散し部屋に強い臭いが充満してしまいます。

- 使用後は必ずフタをしっかり閉める
- 使用後の容器の周りは拭き取る
- ジップロックや密閉容器に入れて保管する
- 換気を十分に行う（窓を開ける、換気扇を回す）
- 有機溶剤の蒸気は空気より重いため、低い位置に溜まりやすくなります。そのため、空気を循環させながらしっかり換気を行いながらご使用ください

BASE POWDER



微粒子のアクリルパウダー

15g ¥2,519[17-60] (税込)
50g ¥5,654[39-60] (税込)

ベースパウダー

- B1 Natural(ナチュラル)
- B2 Crystal Clear(クリスタルクリア)
- B3 Fast Clear(ファストクリア)
- B4 Crystal Pink(クリスタルピンク)
- B5 Deep Clear Pink(ディープクリアピンク)
- B6 Fast White(ファストホワイト)
- B7 Baby White(ベイビーホワイト)
- B8 Baby Pink(ベイビーピンク)
- B9 Cover Pink(カバーピンク)
- B10 Cover Beige(カバーベージュ)

※ベイビーブーマーカラー

おすすめ配合
リキッド 2 : パウダー 1

		アプリケーション	硬化速度
硬化時間	B1.B2.B4.B5.B8.B9.B10	約1分	約5分
	B3.B6	約40秒	約4分



こだわりのポイント!
※アクリルリキッドDWMEを使用した場合

透明感 – クリアな仕上がりで美しい発色
操作性 – なめらかで扱いやすく、ミクスチャーが均一に整う
柔軟性 – 爪になじみやすく、自然なフィット感
硬度 – 適度な強度を持ち、長持ちする仕上がり
密着力 – 長時間美しさをキープ

COLOR POWDER



カラーパウダー

15g ¥2,673[18-70] (税込)

カラーパウダー

■Matte(マット) – 深みのある上質カラー
- M1 Black(ブラック)
- M2 Burgundy(バーガンディ)
- M3 Milk Cocoa(ミルクココア)
- M4 Dusty Pink(ダスティピンク)
- M5 Cinnamon(シナモン)
- M6 Pink Almond(ピンクアーモンド)
- M7 Old Rose(オールドローズ)
- M8 Orchid Smoke(オーキッドスモーク)
- M9 Smoky Pink(スモーキーピンク)



■Glitter(グリッター) – 繊細な輝き
- R1 Shine Clear(シャインクリア)
- R2 Shine Beige(シャインベージュ)
- R3 Shine Rose(シャインローズ)
- R4 Shine Pink(シャインピンク)



おすすめ配合
リキッド 1 : パウダー 1

	アプリケーション	硬化速度
硬化時間	約1分30秒	約5分30秒

微粒子のアクリルパウダー
発色の美しさはもちろん
テクスチャーや適度な硬度・柔軟性にもこだわり
施術しやすい仕上がりを実現しています。

COLOR POWDER

カラーパウダー



15g ¥2,673[18-70]（税込）

■Sheer（シアー）– ナチュラルな透明感
・S1 Baby Natural（ベイビーナチュラル）
・S2 Skin Pink（スキンピンク）



S1　S2

■Sheer（シアー）– ナチュラルな透明感
・S3 Rose Dust（ローズダスト）
・S4 Cocoa Brown（ココアブラウン）
・S5 Mahogany（マホガニー）
・S6 Dove Gray（ダブグレイ）
・S7 Burnt Sienna（バーントシェンナ）
・S8 Amber（アンバー）



S3　S4　S5　S6　S7　S8

DWMEのアクリルシステムはこだわりの微粒子な樹脂を採用！
そのため透明感高く適度な柔軟性があり折れにくいハイクオリティーなスカルプ





15g ¥2,827[19-80]（税込）

■Luminous（ルミナス）蓄光パウダー
・L1 Sunset（サンセット）　・L2 Horizon Blue（ホリゾンブルー）
・L3 Wistaria（ウィスタリア）　・L4 Iris（アイリス）

普段はナチュラルシアーホワイトとして上品に♡
ライトや太陽光でチャージして、夜日ふわっと光る"蓄光パウダー"

LAME POWDER



15g ¥2,827[19-80]（税込）

エクラドラメは、アクリル専用のラメパウダー。

アクリルリキッドでも溶けない特殊ラメを使用し、肌なじみの良い 4 色を展開。ラメ入りでもミクスチャーが流れにくく、形がつくりやすい処方で、初心者にも扱いやすい設計です。

エクラ・ド・ラメパウダー

■Éclat de Lame（エクラ・ド・ラメ）
・E1 silver luster（シルバーラスター）
・E2 gold luster（ゴールドラスター）
・E3 brown luster（ブラウンラスター）
・E4 aurora luster（オーロララスター）



E1　E2　E3　E4

SCULPTURE BRUSH　M

スカルプチャーブラシ　M

¥28,281[198-00]（税込）

DWMEアクリルネイルシステム専用の100%コリンスキー日本製のスカルプチャーブラシ



《優れたコントロール性能》
　コリンスキーの毛は柔らかくしなやかで、アクリルの量や形を細かく調整
《耐久性が高い》
　コリンスキーの毛は強度があり、適切にケアすれば長期間使用が可能です。
《滑らかな仕上がり》
　毛先のまとまりが良いためDWMEのアクリルミクスチャーの操作がしやすく
　滑らかで美しいアプリケーションが仕上がります。
《吸収力が良い》
コリンスキーの毛は吸水力が高く、アクリルリキッドをしっかり吸い込むため
適切な液量が取りやすくミクスチャーをコントロールしやすいです
《オリジナル柄》
DWMEコリンスキーブラシはハンドル部分は軽量なためネイリストが長時間使っても
疲れにくいようにデザインされています。

素材/コリンスキー　毛丈/20mm　毛幅/6mm　厚み/4mm　長さ/160mm　**メーカー直販製品**

SCULPTURE 8



スカルプチャー　8

¥18,854[132-00]（税込）

100%コリンスキー毛を使用した、アクリルスカルプチュア専用のアクリルブラシ。しなやかで柔らかい毛質とたっぷりの毛量により、大きなミクスチャーも安定して取ることができます。ご使用前は、筆に付着しているノリを取り除き、アクリルリキッドで軽く洗浄してからお使いください。

素材/コリンスキー　毛丈/21.5mm　毛幅/7mm　厚み/4.5mm　全長/175mm

TINY LINER



¥2,904[20-35]（税込）

美しく繊細に描くために設計された日本職人手作りの熊野筆高級ブラシです。上質な毛質で、なめらかな筆運びを実現し繊細なアートを、思いのままに。
ワンランク上を求めるプロフェッショナルのための一本。

素材/ナイロン
毛丈/8mm　毛幅/0.3mm　全長/123mm

TINY FLAT



¥3,069[21-45]（税込）

フレンチネイルのバックワイプ用としてはもちろん、ジェルアートブラシとしても幅広く活用できる多機能ブラシです。

・フレンチネイルのバックワイプに最適：キレイなスマイルラインを簡単に整えられる
・ジェルアート対応：細かいアートやカラージェルの塗布にも活躍
・フラット形状で操作性抜群：ムラなく均一な塗布が可能
・熊野筆ならではの品質：職人手作りの高級毛材で、ジェルの含みとコントロール性が抜群

素材/ナイロン
毛丈/6mm　毛幅/3mm　全長/125mm

WIDE FRENCH



¥3,696[25-85]（税込）

フレンチネイルを美しく繊細に描くために設計された日本職人手作りの熊野筆高級ブラシです。
上質な毛質でなめらかな筆運びを実現したワンランク上のブラシ。

素材/ナイロン
毛丈/9mm～7mm　毛幅/6.5mm　全長/133mm

EMERY BOARD

エメリーボード　100/180

¥231[1-65]（税込）



グリット：100/180の使いやすい粗さ
ブラウンカラーでおしゃれで落ち着いた雰囲気がある商品

長さ/180mm　幅/19mm　厚さ/1.6mm

DWMEエメリーボードは、用途に合わせて2種類のグリットをラインナップ。
・180グリットは、ナチュラルネイル（自爪）の表面整えや形を整えるのに最適。爪への負担を抑えながら、やさしく仕上げられます。
・100グリットは、アクリルスカルプチュアやチップイクステンションのサイドラインを削るのに最適。しっかりとした削り心地で正確なフォルムコントロールが可能です。

V CUT HOLE BIT

Vカットホールビット



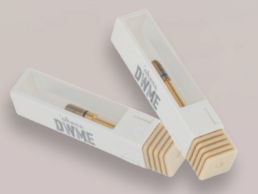


0.8　37.5×3.3mm





1.2　37.7×4mm



1本　¥3,927[27-50]（税込）

Vカットホールを開ける専用のビット
※ネイルマシン専用です

本製品は、穴あけ専用ビットです。アクリルスカルプチュアのフリーエッジ部分にのみご使用ください。
自爪や厚みのない爪の上に使用すると、爪を傷つける恐れがあり大変危険です。
絶対に使用しないでください。

CRYSTAL V CUT

D.nail　クリスタルVカット

¥704[4-95]（税込）

■ SS1　1×0.6mm
SS3　1.2×0.7mm
SS4　1.4×1mm
SS5　1.5×1mm



BIT

Ann Professional トライアングルビット Xコース

¥4,246[29-70] (税込)

南部佳子先生プロデュースビット！先細で視野が広く使用できます。(造形からオフまで)

1万以上回転推奨。ジェル・アクリルどちらにも使用できフィルインの際に使用するのもオススメ。

1つのビットで3段階の粗さ(XC・C・M)があり、先端でキューティクルエリアのキワまで整えられます。

両利き用



Ann Professional サロンワーク 基礎ビットセット

サロンワークベーシックネイルビット5本セットです耐久性と実用的である高品質！ネイルケア、フットケアにおけるサロンワークでの、プレパレーション技術の全てがつまったお役立ちセット

#1キューティクルポケットビット
はりついたルースキューティクルにしっかり入りこみ、ポケットを作ります。

#2キューティクルプッシャービット
角と側面を使い、ルースキューティクルを押し上げプッシュアップします。

#3スキンケアビット
サイドウォールやキューティクル周りの角質をなめらかに仕上げます。

#4ドットスキンケア
キューティクルの内側や細部(サイドウォール)をきめ細やかに仕上げます。

#5スリムケアビット
ルースキューティクル・ネイルウォールの角質除去やフットケアに最適です。



¥5,500[38-50] (税込)

SLIM SANDING BAND

Ann Professional スリムサンディングバンド

¥1,375[9-68] (税込)





プレパレーション全般にご使用いただけます。
従来よりも円柱が細いので、サイドのキワまでまんべんなく表面を整えることができます。
摩擦熱を感じにくく、スピーディーにプレパレーションが完了します。
・保管する際に便利な透明ケース付
・お客さまごとの交換を推奨しています。
・別売の専用マンドレールにかぶせてご使用ください。

SLIM MANDREL

Ann Professional スリムマンドレール

¥1,540[10-78] (税込)





スリムサンディングバンド専用のスリムマンドレールです。
その他のサンディングバンドにはご使用いただけません。

EVERLASTING FLOWERS



`ohana エバーラスティング フラワー

セット ¥4,983[34-85](税込)
単品　¥1,386[9-68](税込)

01～04 セット

鮮やかな発色と大きめサイズ感でアートに映えをプラス。
アクリルにもジェルにも使えて、色あせにくい優秀アイテム！

EVERLASTING PETITE FLEUR



`ohana エバーラスティング プティフルール 01~06

単品　¥1,144[8-03]（税込）

繊細なのに、しっかり可愛い。
ほんの少しだけ“映える”お花たちを詰めこみました。

※天然の生花素材の為、色に個体差が出る場合がございます。