

ageha



AGEHA CATALOG

2024.11 価格改定版

From ageha

「スライベートサロンや小規模サロンのために」をコンセプトとして、
サロンワークが楽しくなるようなスランドを作れたらと思い企画しました。
ageha商品は、研究開発・生産・販売が1つのグルース企業で行われている事が
魅力であり、最大の強味です。

ネイリストによる、ネイリストのためのスランドでありたいと願っています。

「こんな製品が欲しかった」と、言っていただける製品を作り、時代の流れと共に進化し続けていきます。



ageha

会員制スライベートサロン&スクール ageha オーナーネイリスト
ageha collection / agehagel / executive producer

スライベートサロンの先駆的存在。

予約の取れないサロンとして、有名アーティストや女優、舞台ネイル雑誌、CDジャケット、各メディアなどでも活躍。
いくつかのアートディレクターとして活躍しながら、自身のオリジナルスランドageha collectionで
商品開発も手がける。

オリジナル技法を多く作り出し、奇跡のグラデーションと言われた技術を駆使して、国内外のイベントや
セミナーを中心に世界で活躍。サロンワーク、講師、商品開発など、多方面に活躍の場を拡大中。

歯科材料のメーカー技術を応用

- ✧ 皮膚安全性症例情報ネットにも加盟し、製品による皮膚トラブルがおきていないかを常にモニタリング
- ✧ ネイル材料にも歯科材料技術を応用し、爪への負担を軽減
- ✧ 可視光LEDを採用し、硬化時間を短縮！
- ✧ 全てのageha gelはHEMAフリー
(一部海外製品は除く)



LED/UV マルチブルライト

¥20,900 ■209-00

4つの照射モードを搭載。
収納に便利な引き出し式のBOX付き。

【照射モード】

- ①通常の硬化用設定（照射時間20秒）
- ②硬化不良を確実に防ぐハイパワー設定（照射時間30秒）
- ③ジェル硬化時の硬化熱を抑える硬化熱低減設定（照射時間45秒）
- ④トップジェルの硬化直後の黄ばみを抑えるため、可視光線の波長と紫外線の波長を同時照射する設定（照射時間60秒）

【サイズ】 約200×137×90mm

【質量】 約360g

【光 源】 LED16個（可視光線8個、紫外線8個）

【波 長】 可視光線405nm ±5 紫外線 380nm ±5

【消費電力】 25.8W ±10%

【電 源】 AC100～240V 50/60Hz

【出 力】 19Vdc / 1.36A ±10%

【付属品】 ACアダプタセット / LEDライト硬化台 / ミラーシール

【保証期間】 購入日より1年間

※LEDライト本体・硬化台・ACアダプタセットは、アセトン等の溶剤が付着すると溶けてしまいます。取扱いは十分ご注意ください。



LED 20sec スイッチ

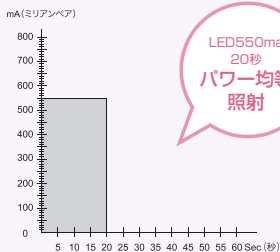
ノーマルモード（照射時間20秒）

通常のLEDライト20秒!

従来のライト設定を使ってプロの方向けにスピーディーなサロンワークができます。

【オススメの使い方】

クリア、カラー等、LED対応のすべてのジェルをスピーディーに硬化できます!



LED 30sec スイッチ

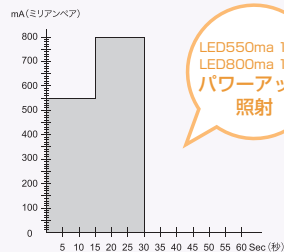
ハイパワーモード（照射時間30秒）

照射開始15秒はノーマルモード。

その後さらにパワーアップさせた電流値になり、より強い光が照射されます。

【オススメの使い方】

複数のブランドを使うことによって硬化不足が心配な時や、濃度の濃いカラーなどの硬化にお勧めです。



LED 45sec スイッチ

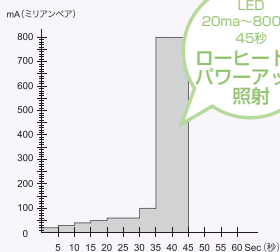
ローヒートモード（照射時間45秒）

マルチブルライトオリジナルの設定で、光の強さを徐々に上げることで硬化熱が出にくくなります。最後の15秒でしっかり硬化!

【オススメの使い方】

硬化熱が気になるクリア系のジェルや、刺激を感じやすいお客様にお勧めです。イクステンションやトップなどもツヤツヤに仕上がります。

※カラージェルも硬化可能



MIX 60sec スイッチ

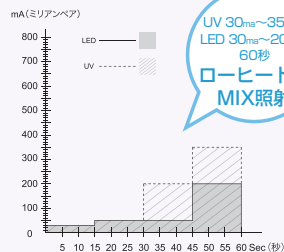
LED/UVモード（照射時間60秒）

紫外線と可視光線を同時照射します。

光の強さを変化させることにより、硬化熱が出にくく、ローヒート設定により黄ばみを抑え美しいツヤに仕上がります。

【オススメの使い方】

UV380/LED405の波長対応。トップジェルの黄ばみ抑制やツヤ仕上げにお勧めです。硬化熱が出にくいため、ノンファイブやイクステンションも可能です。



- ・照射の途中でライトを消したい場合には、いずれかのスイッチをもう一度押すと消灯します。
- ・スイッチ上のランプが弱く光っている時は、照射はされていません。
- ・もう一度同じスイッチを押すと、ランプが強く点灯し照射がスタートします。



Mini Light

ミニライト

¥1,980 ■19-80

ジェルの仮止めにも最適なミニライト。

特殊レンズによるハイパワー効果で、パーツ固定やジェルの流れ防止に役立ちます。

持ち運びに便利で軽くて作業もしやすいのが嬉しいアイテムです!

照射時間は20秒モードと60秒モードあり。

UV/LED対応

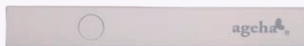
【内容】 ライト本体(色:ホワイト)、外箱、USB type-C ケーブル、説明書

【波長】 365nm+405nm※1度押しで20秒照射、長押しで60秒照射

【サイズ】 110mm×15mm

【消費電力】 3W 【重さ】 23g

【保証期間】 購入日より6か月



Base Gel

ベースジェル

ソフトジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80
23g
¥6,600 ■66-00

適度な柔軟性があり、操作性に優れたテクスチャーのベースジェル。フィレインにもお馴染みです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Base Gel More

ベースジェル モア

ソフトジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80
23g
¥6,600 ■66-00

柔軟性が高く、接着、密着力もアップしました。

爪にしっかりとフィットし、特にキューティクル側がリフトしやすい方にお勧めのベースジェルです。

※先端磨耗を防ぐため、二度塗りを推奨しています。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Easy Off Cushion Base

イーजीオフ クッションベース

ソフトジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80

独自の新しい成分配合で簡単・スピーディーなおフが可能。サラサラとしたテクスチャーで、爪のわずかな凹凸にも入り込み密着します。(ボトルタイプと中身同様)

※一度塗りでは厚みが出ないため、二度塗りを推奨しており、agehaベースジェルとの併用も可能です。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Top Gel

トップジェル

セミハードジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80
23g
¥6,600 ■66-00

適度な粘度でとろみのある質感のトップジェル。

レベリングも良く、ツヤと耐久性に優れたセミハードタイプ。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Non Wipe Top Gel

ノンワイプトップジェル

ハードジェル

7.5g
¥3,080 ■30-80

好みのブラシで塗布することができる、コンテナタイプのノンワイプトップジェル。

ツヤと耐久性にも優れています。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Charm On Non Wipe Gel

チャームオンノンワイプジェル

ハードジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30

パーツ固定専用ジェル。パール等流れやすい形状のパーツに絡めて使うことでしっかりと固定できます。ノンワイプが最大の特徴。ミラーパウダーと組み合わせでジュエリーネイルやフレームアートのご使用にも最適です。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は/シットに出し、蓋は閉めてご使用ください。

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Mixing Gel

ミキシングジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30
23g
¥5,500 ■55-00

カラーの濃度を調整するのに適した透明のジェル。アートとアートの間に挟んで使うことで奥行きを出すこともできます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Gradation Clear Gel

グラデーションクリアジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30
23g
¥5,500 ■55-00

グラデーションの際にカラーの境目を綺麗にぼかすことはもちろん、ドロップアートにも使えるさらさらとしたジェル。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Art Clear Gel

アートクリアジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30

アートのクオリティをワンランクアップ。アートクリアジェルを使えば、ドラッグアートやシャボンリング等のアートが簡単・綺麗に描けます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Mixing Builder Gel

ミキシングビルダージェル

セミハードジェル

7.5g
¥2,530 ■25-30
23g
¥5,500 ■55-00

もちもちテクスチャーなセミハードタイプ。ミキシングジェルとしての使い方の他にフォルム形成、イクステンションも可能になりました。

爪が薄く強度を出したい方や、綺麗なレベリングが可能なのでそり爪や凹凸がある方にもお勧めの商品です。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Mixing Custum Gel

ミキシングカスタムジェル

2.5g ¥1,045 ■10-45
23g ¥5,500 ■55-00

オリジナルジェルの作り置きに最適な専用ジェル。MAG/ワダーやグロッターを混ぜ、長期保管しても沈殿しにくいため作り置きしておけばすぐ使えます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※地爪への接着成分は含まれておりません。

※作り置き後は基本的にかくはん不要ですが、作り置きジェルの保存などはご自身の責任の元お早めにご使用ください。



ageha クリアジェル 硬化後の硬さ

※ジェル自体の硬さとは異なります

やわらかい

かたい



ageha クリアジェル テクスチャーの粘度

やわらかい

かたい



Brush on Easy Off Cushion Base

ブラッシュオン イージーオフ クッションベース

ソフトジェル

13g
¥3,080 ■30-80

独自の新しい成分配合で簡単・スピーディーなオフが可能です。サラサラとしたテクスチャーで、爪のわずかな凹凸にも入り込み密着します。(コンテナタイプと中身同様)
※一度塗りでは厚みが出ないため、二度塗り推奨しており、agehaベースジェルとの併用も可能です。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Brush On Top Gel

ブラッシュオン トップジェル

セミハードジェル

13g
¥3,080 ■30-80

さらっとしたテクスチャーのブラッシュオンタイプで、コンテナタイプのagehaトップジェルと同様、ツヤと耐久性に優れたセミハードタイプ。手軽なボトルタイプはフィットネイルにもお勧めです。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Matte Top Gel

マットトップジェル

ソフトジェル

13g
¥2,310 ■23-10

しっとりとした仕上がりになるマットトップジェル。マット感がしっかり持続します。アートにもお勧めです。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)



Brush On Non Wipe Top Gel

ブラッシュオン ノンワイプトップジェル

ハードジェル

13g
¥3,080 ■30-80

ふき取り不要でツヤと耐久性に優れたノンワイプトップジェルの手軽なボトルタイプです。コンテナタイプと中身同様。ミラーパウダー等のアートにお勧めのジェルです。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Film On Gel

フィルムオンジェル

ソフトジェル

13g
¥2,310 ■23-10

転写式フィルムが綺麗に貼れる粘着性ジェル。未硬化ジェルをふき取ると、粘着力が出てフィルムを綺麗に貼ることができます。
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

※お持ちのライトによっては硬化時間が異なる場合があります。
※フィルムオンジェルは未硬化ジェルをふき取った後に、過度なベタつきが残るジェルです。長く硬化しすぎると、ジェルのベタつきがなくなり接着しづらくなります。



Non Wipe Nail Tip Top Gel

ノンワイプ ネイルチップトップジェル

ハードジェル チップ専用

15g
¥1,540 ■15-40

アートサンプル制作の必需品、ふき取り不要のチップ専用トップジェルです。黄ばみにくい極上のツヤ感で綺麗なアートサンプルが作れます。
(LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

※一度に大量に塗布すると黄ばみの原因になりますのでご注意ください。
※地爪には使用せず、チップ専用としてご使用ください。



Premirror Coat Gel

プレミラーコートジェル

13g
¥2,310 ■23-10

ストレスフリーな便利アイテム。ミラーパウダーの下地にプレミラーコートジェルを使用することで余分なパウダーを簡単にブラシで取り除くことができます
※化粧品製造販売届出済 (LEDライト：20秒) (36W UVライト：2分)

※セミマットタイプトップジェルではございません。
※ノンワイプではございません。アート前にふき取ってご使用ください。



※LEDライトはageha LED・UV マルチプルライト、PRESTO LEDライトを推奨しています。

Solid Gummy

ソリッドグミ

LED/UV対応

8g

¥1,320 ■13-20

グミのような固形タイプで3Dアートや立体的なデザインが簡単に作れます。ミラーパウダーやお手持ちのカラージェルと組み合わせることで、リングネイルや3Dなどさらにアートの幅が広がります。

パーツ固定としても使用することが可能です。

(LEDライト：30秒)

(36W UVライト：1分～)

※硬化時間は作成するデザインの厚み等により異なります。

※ソリッドグミは化粧品ではなく雑貨です。

※直接手で触れないでください。手で扱う際には手袋着用推奨。

※ノンフィブではありません。ミラーパウダー等はノンフィブトップジェルをご使用ください。



クリア



ホワイト

Solid Gummy Extension

ソリッドグミイクステンション

セミハードジェル

10g

¥1,430 ■14-30

LED/UV対応

長さ出しが出来るセミハードタイプ

流れにくいのでイクステンションの操作も簡単に出来ます。

グミアートにも使えて、マシンでも削りやすい素材です。

(LEDライト：30秒)

(36W UVライト：1分～)

※硬化時間は作成するデザインの厚み等により異なります。

※筆やスパチュラにつきやすい場合は、少量の溶剤をつけて操作してください。

※セミハードタイプの為オフの際は削ってください。

※過度の厚塗りには硬化熱の発生や硬化不良の原因となります。

※テクスチャーが硬い為、寒暖差によってグミの硬さが変わります。

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Metal Spatula

メタルスパチュラ

¥550 ■5-50

カラージェル同士をミキシングしたり、3Dアートを作成する際にもとても便利です。

先端の形状が違う為、容器や使用量、アートのデザインに合わせてご使用ください。

全長：約150mm

柄：約90mm

ヘッド：約30mm

幅：約7mm



Metal Spatula EX

メタルスパチュラEX

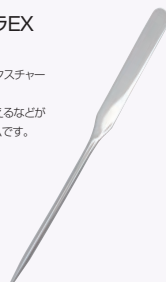
¥693 ■6-93

ソリッドグミのような使いテクスチャーのジェルに最適。

混ぜる・すくう・広げる・整えるなどがマルチに使いやすいアイテムです。

全長：約160mm

柄の長さ：約75mm



Silicone Stick

シリコンスティック2本セット

¥550 ■5-50

ミラーパウダーを擦ったり、ソリッドグミの作成などに使える便利アイテム。

先端が違う4タイプなので、細かい部分から全面まで用途に合わせてご使用ください。

全長：約135mm

幅：約10mm

円柱斜めカット：約18mm

円錐ポイント：約20mm

スクエア形：約17mm

ナイフ型：約18mm



※LEDライトはageha LED/UV マルチブライト、PRESTO LEDライトを推奨しています。

コスメカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な
法定色素のみを使用
しています。
サロンワークで使
いやすい、テクス
チャーまでこだわ
ったagehaオリジナル
カラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

100番台

透明感のある肌美色カラー



コスメカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。

サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト:20秒)
(36W UVライト:2分)

100番台

透明感のある肌美色カラー

177
ベビーミルク178
ピュアプロッサム179
ピュアハニー180
ピュアシトラス181
ピュアライム182
ピュアサボン183
ピュアペリー

コスメカラー

2.7g

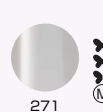
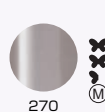
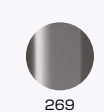
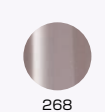
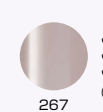
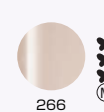
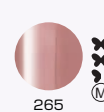
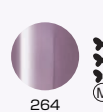
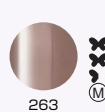
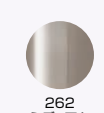
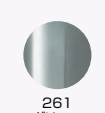
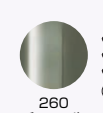
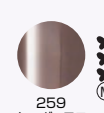
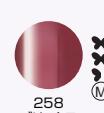
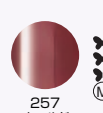
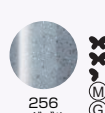
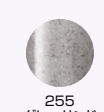
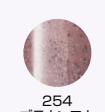
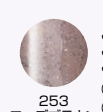
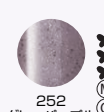
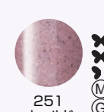
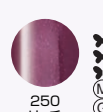
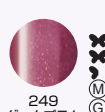
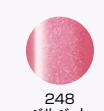
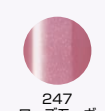
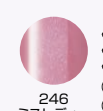
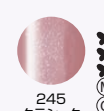
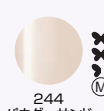
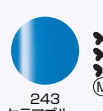
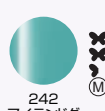
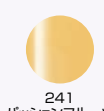
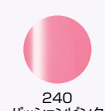
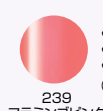
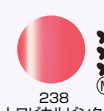
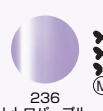
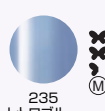
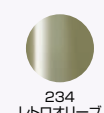
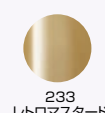
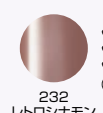
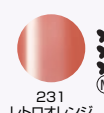
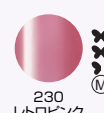
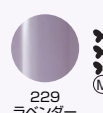
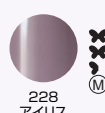
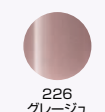
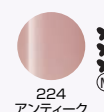
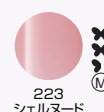
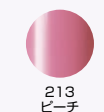
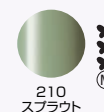
¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な
法定色素のみを使用
しています。
サロンワークで使
いやすい、テクス
チャーまでこだわっ
たagehaオリジナル
カラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

200番台

カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め



コスメカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。

サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

300番台

カラーリング・フレンチ・アートにお勧め

300
マットホワイトA
部分的なアートにお勧め301
マットブラックA
部分的なアートにお勧め302
レッドA303
パープルA304
ロイヤル
ブルーA305
スカイブルーA306
グリーン
ターコイズA307
リーフグリーンA308
ブラッディ
オレンジA311
アイボリーA312
ナチュラルA313
ミルクグリーンA314
スカイミントA315
フレッシュ
ピンクA316
スイート
ラベンダーA317
ローゼーグレイA318
ロシアングレイA

400番台

ラメ・パール系シリーズ

400
ホワイトスノー
品のある輝きで
重ね塗りにお勧め401
オーロラダスト
品のある輝きで
重ね塗りにお勧め402
プラチナ
スパークル
エレガントで
濃厚なグリッター403
シャンパン
スパークル
エレガントで
濃厚なグリッター404
マリン
スパークル
エレガントで
濃厚なグリッター405
ロゼ
スパークル
エレガントで
濃厚なグリッター406
プリズムパール
偏光パール入り407
シャンパンパール
偏光パール入り408
ブロンズ
グリッターの密度が高く
ラインアートにもお勧め409
ローズゴールド
グリッターの密度が高く
インアートにもお勧め410
シルバー
グリッターの密度が高く
ラインアートにもお勧め411
ゴールド
グリッターの密度が高く
ラインアートにもお勧め412
イエローゴールド
グリッターの密度が高く
インアートにもお勧め413
ラグジュエルエマ414
ラグジュエル
クリス415
ラグジュエル
イブ416
ラグジュエル
ノエル417
ラグジュエル
ミア418
ラグジュエル
サラ419
ルミナス
シルバー420
ルミナス
ブラウン421
ルミナス
グリーン422
ルミナス
コパー423
ルミナス
ゴールド424
ルミナス
ブロンズ425
シャンパン
シルバー426
シャンパン
ゴールド427
シャンパン
ブロンズ428
シャンパン
ページュ429
シャンパン
オレンジ430
シャンパン
ロゼ431
シャンパン
ピンク432
ラグジュエル
アリス433
ラグジュエル
レア434
ラグジュエル
グレース435
ラグジュエル
ルシール436
ラグジュエル
クレール437
ラグジュエル
クローエ438
シルバームーン439
ルナブラウン440
プリンセスマ
ース441
ロマンチック
シャドウ442
ダークゴールド
ムーン

コスメカラー

2.7g

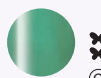
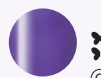
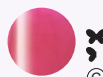
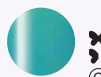
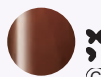
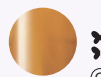
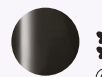
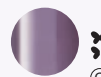
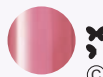
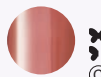
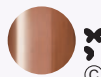
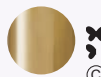
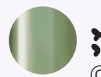
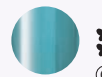
¥1,045 ■10-45

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

500番台

シロップのような透明感のあるカラー

500
ブルー
シロップ501
グリーン
シロップ502
イエロー
シロップ503
ピンク
シロップ504
バイオレット
シロップ505
matcha
シロップ506
オレンジ
シロップ507
カシス
シロップ508
ソーダ
シロップ509
メロン
シロップ510
キャラメル
シロップ511
ハニー
シロップ512
ブラックコーヒー
シロップ513
ベリーパープル514
フラワーピンク515
ウルフベリー516
ウッドブラウン517
ナッツブラウン518
ハーブグリーン519
レイクブルー

Cosmetics Color White Gradation

コスメカラー

ホワイトグラデ

2.7g

¥1,045 ■10-45

濃度が絶妙でホワイトグラデーションにお勧めのカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Cosmetics Color Nuance White

コスメカラー

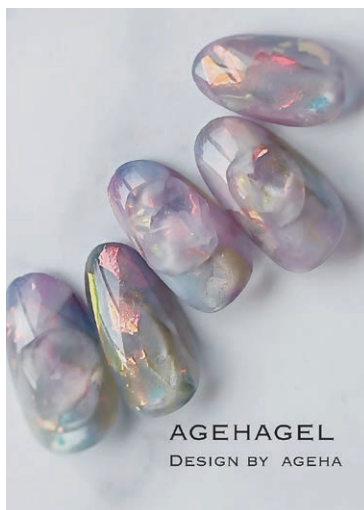
ニュアンスホワイト

2.7g

¥1,045 ■10-45

プラスすることでさらに表現の幅を広げ、アートにも使いやすい絶妙な濃度のシア系ホワイトカラー。レベリングにも優れ、ムラになりにくくワンカラーやベースカラーにもお勧めです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

AGEHAGEL
DESIGN BY AGEHAAGEHAGEL
DESIGN BY AGEHA

クリームアートジェル

2.7g

¥1,045 ■10-45

ホイップクリームのような新感覚。エッジが効くのに「なめらか」なブラシタッチ。色々な質感が楽しめる新感覚のアートジェルです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際はノリットに出し、蓋は閉めてご使用ください。

※アート用ジェルです。硬化不良を起こす場合があります。全面に塗布しないでください。



ホワイト



ブラック



シルバー



ゴールド



グレープ



ブルーバニラ



ミント



キウイ



パンプキン



ストロベリー



レモン



L・シルバー



L・ブラウン



L・グリーン



L・コパー



L・ゴールド



L・ブロンズ



白銅



利休



亜麻



灰桜



黒布



藍墨



クロム



メタアース



レアゴールド



ビンテージ



オールドコッパー



ロゼクレール



Sharp Liner

シャープライナー

2.7g

¥1,045 ■10-45

絵具を水で溶いたようなさらさらとした質感のジェルです。未硬化ジェルの上でも、にじまず・クッキリ・極細ラインが描けます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際はノリットに出し、蓋は閉めてご使用ください。

※基本的にはかくはん不要ですが、使用前にかくはんすると、さらさらとした描き心地を得られます。

※アート用ジェルです。硬化不良を起こす場合があります。全面に塗布しないでください。



ホワイト



ブラック



ソフトグレー



ソフトブラウン



オブティカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルシリーズです。

※オブティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

1-●● 透明感のある肌美色カラー

1-01
オレンジチーク1-02
カーマインチーク1-03
マゼンタチーク1-04
チェリーチーク1-05
クリムソンチーク1-06
オールドローズ
スキン1-07
ドールピンク
スキン1-08
ヌードスキン1-09
コスモモープG・
MIX1-10
カシスピンク G・
MIX1-11
チェリーピンク
G・MIX1-12
グリーンアクア
G・MIX1-13
アースマリン
G・MIX1-14
ミニグレイG・
MIX1-15
麗(うらら)1-16
夕焼(ゆうやけ)1-17
黄昏(たそがれ)1-18
深緑(しんりよく)1-19
雅(みやび)1-20
潤(うるみ)1-21
エアー
グレージュ1-22
エアー
チャコール1-23
エアー
キャメル1-24
エアー
ピーチ1-25
エアー
スウィート1-26
エアー
モープ

2-●● カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め

2-01
ネオンピンク2-02
ネオンオレンジ2-03
ネオンイエロー2-04
ネオングリーン2-05
プラムピンク2-06
ピンクネクター2-07
アブリコットシン
ジャー2-08
チャイティーラテ2-09
キャラメルクラ
ンチ2-10
カヌレ2-11
ホットピンク2-12
ブライトレッド2-13
レゴイエロー2-14
ファニーバグズ2-15
グリーンモン
スター2-16
ドリームブルー2-17
ハドソンブルー

3-●● カラーリング・フレンチ・アートにお勧め

3-01
ミスレッド3-02
ミスマゼンタ3-03
むらさきしきぶ3-04
つばきいろ3-05
ようかん3-06
ふかあい3-07
さびなんど3-08
びろうど3-09
からし3-10
くり3-11
あずき

オブティカラー

2.7g

¥1,045 ■10-45

化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルシリーズです。

※オブティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

4 ●● ラメ・パール系シリーズ



5 ●● シロップのような透明感のあるカラー



ジェル名称	質感	濃度	特徴	おすすめアート
コスメカラー #100	 100 ピュアホワイト	シアー	薄 1 地爪が若干透ける程の半透明の肌美色カラー	・ワンカラー ・ベースカラー
コスメカラー ニュアンス ホワイト	 ニュアンスホワイト	シアー	1.5 ニュアンスアートやぼかしデザインにも使いやすいシアーカラー	・ニュアンスアート
コスメカラー ホワイトグラデ	 ホワイトグラデ	シアー	2 #100よりも透けづらく、絶妙な濃度のシアーカラーのためホワイトグラデーションがしやすい	・ホワイト グラデーション
コスメカラー #200	 200 ホワイト	マット	2.5 ・ムラになりにくく地爪が透けない発色の良いマットカラー ・なめらかな塗り心地	・ワンカラー ・フレンチ ・ベースカラー
オブティカラー #6-●●	 6-01 モノローホワイト	マット	 6-02 グレイフォッグ	・カラーリング ・ぷっくりアート ・凸凹のあるアート
コスメカラー #300	 300 マットホワイトA	マット	3 (301) 3.5 (300) 濃 テクスチャーが硬いマットカラー ※塗布量が多い場合は硬化不良が生じる可能性があるため、塗布量に注意	・部分的なアート
クリームアート ジェル	 ホワイト	マット	アート用ジェル ・ふわっとした柔らかいテクスチャーで、にじまず硬化性が高い ・エッジが効くのに『なめらか』なプラシタッチ ・ハケ筋を残した花の花脈や葉脈などが描きやすい ・トップジェルを塗布しなくてもセミマットの質感	・凹凸のあるアート
シャープ ライナー	 ホワイト	マット	 ブラック ・水に溶いたようなさらっとした質感 ・未硬化ジェルの上でも、にじまず、クッキリ・極細ライン	・繊細なラインから 大胆なラインまで、 様々なラインアート

ageha コスメカラー&オブティカラー早見表
コスメカラーとオブティカラーは、下記の通りで分類されています。ジェル濃度は各カラー数値で表しています。

コスメカラー		オブティカラー
		
コスメカラー100 番台	透明感のある肌美色カラー	オブティカラー1-●●
コスメカラー200 番台	カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め	オブティカラー 2-●●
コスメカラー300 番台	カラーリング・フレンチ・アートにお勧め	オブティカラー 3-●●
コスメカラー400 番台	ラメ・パール系シリーズ	オブティカラー 4-●●
コスメカラー500 番台	シロップのような透明感のあるカラー	オブティカラー 5-●●
	ノンワイプカラー	オブティカラー 6-●●
	マグネットカラー	オブティカラー 7-●●

MAG Powder

MAGパウダー

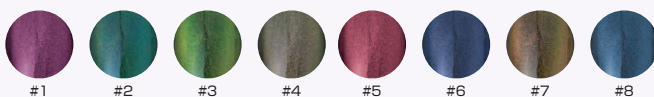
約0.4g
#10 約0.25g
¥1,078 ■10-78
#11 ¥1,650 ■16-50

クリアジェルにMAG/パウダーを混ぜて塗り、硬化前に専用のMAGスティック（別売り）を近づけると幻想的な模様やラインが作れます。

※MAG/パウダーと混ぜるクリアジェルは、テクスチャーの柔らかいジェルがお勧めです。

※マグネットの質感をより出すには、ベースカラーにブラック等の暗めのカラーをご使用ください。

* 画像はブラックカラーの上に使用しています。（#9・10はクリアの上に使用しています）



カラージェル（シアークリア系）とMAG/パウダー#9・10を混ぜ合わせ、お好みでクリアジェルで調整し硬化前に専用のMAGスティック（別売り）を近づけると幻想的な模様やラインが作れます。



MAG Powder

MAGパウダー

約0.4g
¥1,078 ■10-78

微粒子タイプのMAG/パウダーです。日差しに照らされた水辺のような、なめらかな光とうるうる感を表現できます。

※MAG/パウダーと混ぜるクリアジェルは、テクスチャーの柔らかいジェルがお勧めです。

※マグネットの質感をより出すには、ベースカラーにブラック等の暗めのカラーをご使用ください。

* 画像はブラックカラーの上に使用しています。



水光#01



※ageha オブティカラー 6-08～6-15を使用

AC Powder

ACパウダー

約0.4g
¥1,078 ■10-78

従来のパウダーより強く光を放ち、透明感とオーロラビームの様な輝きが美しいVパウダーです。長く愛される定番デザインから時代が求めるトレンドデザインまで幅広いアートに使えるアイテムです。



01



02



03



04



05



06

Mirror Powder

ミラーパウダー

約0.8g

¥550 ■5-50

粒子の細かいパウダーで、幻想的な鏡のように輝くメタリックカラーに。

ベースのカラーによって雰囲気が変わります。



シルバー
(M-1)



ゴールド
(M-2)



ブロンズ
(M-3)



ローズ
(M-4)



ブラック
メタル
(M-11)



ブラウン
メタル
(M-12)



オレンジ
ゴールド
(M-13)



サテン
ブロンズ
(M-14)



サテン
ブラウン
(M-15)

* 画像はホワイトカラーの上に使用しています

Flash Glitter

フラッシュグリッター

約5g

¥1,320 ■13-20

通常の照明やフラッシュの閃光（せんこう）により、輝き方が変わる新感覚のageha オリジナルグリッターです。

※トップジェルなしで仕上げる場合、グリッターが取れやすくなりますのでご注意ください。
シュガーパウダー仕上げにはageha チャームオンノンワイプジェルがおすすめです。



FG-1



FG-2



FG-3



FG-4



FG-5



FG-6



FG-7



FG-8

* 画像は左が通常の照明、右が光に当たった時の状態です

Candy Flash Glitter

キャンディーフラッシュグリッター

約0.8g

¥715 ■7-15

オーロラパウダーとフラッシュグリッターを絶妙な割合で混ぜたシュワツとはじけるキャンディーのような発色。

照明やフラッシュの閃光により、輝き方が変わります。



CFG1



CFG2



CFG3



CFG4



CFG5



CFG6

Candy Glitter

キャンディーパウダー

約0.5g

¥1,078 ■10-78

色の付いたガラスパウダーで、カラフルなキャンディーのように輝くオーロラメタリックパウダーです。

agehaミキシングジェルと混ぜてグリッターとしても使用可能です。

※キャンディーパウダーは使用するベースカラーや周囲の明るさの環境によって見え方が異なります。



Ca01



Ca02



Ca03



Ca04



Ca05

* チップは左からホワイトベース、ブラックベース、ミキシングジェルに混ぜてグリッターとして使用した状態です

Glass Powder

ガラスパウダー

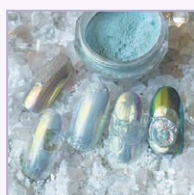
約0.5g

¥1,078 ■10-78

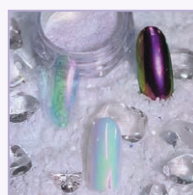
粒子の細かいパウダーで、柔らかなニュアンスのオーロラカラーに変化します。



パープル×イエロー
GR01
(NH10)



ブルー×オレンジ
GR02
(NH02)



グリーン×ピンク
GR03
(NH07)



ピンク×グリーン
GR04
(NH04)



イエロー×パープル
GR05
(NH14)



ホワイト×オーロラ
GR06
(NH11)

* チップは左からクリアベース、ホワイトベース、ブラックベースです

Glass Powder

ガラスパウダー

ホワイトメタル

WM01～WM03 約0.5g

WM04 約0.4g

¥1,078 ■10-78

粒子の細かいパウダーで、柔らかなニュアンスのオーロラカラーに変化します。

メタリックとはまた違う透明感でガラスコーティングのようなミラー感を同時に楽しめるパウダーです。



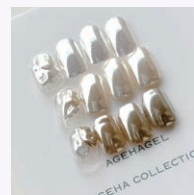
WM01



WM02



WM03



WM04

Glass Powder

ガラスパウダー

ホワイトパール WV01

約0.8g

¥1,078 ■10-78

ベースの色を隠さない透け感のあるパウダーです。



Glass Powder

ガラスパウダー

艶パール TV01

約0.4g

¥1,078 ■10-78

光の膜をまとったような透明感ある仕上がり。オーロラやパールとは異なる美しい艶感をつくるパウダーです。



オーロラマーメイド
パウダー約0.6g
¥1,078 ■10-78

くすみ系パウダーがほんのり色づく、微粒子のパールパウダーです。
オーロラパール感が、まるで人魚の鱗のように輝きます。



AM01



AM02



AM03



AM04



AM05



AM06

* チップは左からグレーベース、クリアベース、ホワイトベース、ブラックベースです

Glitter

グリッター

約2g
G-1~12 ¥495 ■4-95
G-13~18 ¥605 ■6-05

厳選された上質なグリッターで、様々なアートに活躍します。



G-1



G-2



G-3



G-4



G-5



G-6



G-7



G-8



G-9



G-10



G-11



G-12



G-13



G-14



G-15



G-16



G-17



G-18

Holo & Flake

ホロ&フレーク

¥440 ■4-40

小ささまざまなホログラムをMIXしました。
角度や光によって色が変わりキラキラ可愛い指先へ。

オーロラ
ホロMIX
(H-1)
(約1.5g)オーロラ
フレークMIX
(H-2)
(約0.2g)オーロラ
フレークMIX
(H-3)
(約0.2g)オーロラ
フレークMIX
(H-4)
(約0.2g)オーロラ
フレークMIX
(H-5)
(約0.2g)オーロラ
フレークMIX
(H-6)
(約0.2g)オーロラ
フレークMIX
(H-7)
(約0.2g)オーロラ
フレークMIX
(H-8)
(約0.2g)

Effect Flake

エフェクトフレーク

約0.2g
¥440 ■4-40

ザクザク感がある大きめフレーク。
貝殻の様に細かく砕くことが出来るのでお好みの
サイズで楽しめます。
下地によって光り方が変わるフレークタイプの
オーロラ箔です。



H-9



H-10



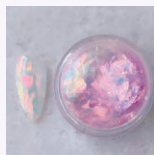
H-11

Crystal Flake

クリスタルフレーク

約0.2g
¥440 ■4-40

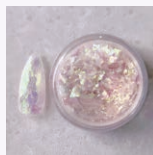
クリスタルのような輝きと透明感のある極薄
フレークです。



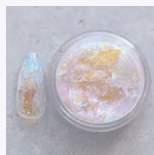
H-12



H-13



H-14



H-15



H-16

Metal Flake

メタルフレーク

約0.2g

¥440 ■4-40

重ねて配置しても凹凸にならない極薄メタルフレーク。色の異なるフレークがMIXされているため、見る角度によって色が変わります。



ピンク
&
イエローグリーン
(MF01)

ライトピンク
&
グリーン
(MF02)

ブルー
&
パープル
(MF03)

グリーン
&
ライトブルー
(MF04)

ピンク
&
ゴールド
(MF05)

ゴールド
&
オリーブ
(MF06)

Foil

箔 MIXセットA

¥550 ■5-50

極薄で埋め込みやすい箔です。アートの幅が広がるお得なセット。

【商品内容】

1 セット/6 色入り
(シルバー、ゴールド、銅、ピンク、パープル、ブルー)



Art Film

アートフィルム (転写タイプ)

長さ 約100cm

幅 約40mm

¥495 ■4-95

未硬化ジェルの上に貼り付けて部分的に転写したり、ageha フィルムオンジェルを使用して爪全面に転写することができます。転写タイプ。
※アートフィルムは生活環境により、まれに変色する可能性があります。



メタル系



ミラー
シルバー



ミラー
ゴールド



ダイヤモンド



シルバー
オイル



オーロラ
シルバー

クリア系



クリア
オイル



オーロラ
ウッド



クリスタル
タイヤ



シェル
オーロラ



オーロラ
マーブル



オーロラ
クリア

Art Film

アートフィルム (埋め込みタイプ)

長さ 約100cm

幅 約40mm

¥495 ■4-95

自由にカットして未硬化ジェルの上に貼って使用する。埋め込みやすいアートフィルムです。埋め込みタイプ。
※アートフィルムは生活環境により、まれに変色する可能性があります。



クリア系



ピンク
オーロラ



ブルー
オーロラ

Line Cut Film

ラインカットフィルム

約0.1g

¥418 ■4-18

細くライン状にカットされたフィルムで、未硬化ジェルに貼り付ける埋め込みタイプです。シンプルなデザインにもアクセントをプラスしてくれます。

※爪のカーブが強くフィルムが埋め込みにくい場合は、フィルムオンジェルを使用すると貼り付けやすくなります。(フィルムオンジェルは塗布、硬化後にネイルクレンザーでふき取り使用します)



シルク
シルバー
(CF-1)



シルク
ゴールド
(CF-2)



シルク
ブラウン
(CF-3)



シルク
ブラック
(CF-4)

Line Tape

ラインテープ

各約20m 4ロールセット

¥495 ■4-95

メタリック1mm、グリッター1~3mm が各1 ロールずつの計4 ロールがセットになったラインテープ。簡単に綺麗なラインアートができて大変便利なアイテムです。

※ラインテープを貼る際は、未硬化ジェルをふき取る、またはノンファイブトップジェル硬化後に貼り、仕上げにトップジェルでしっかりコーティングしてください。未硬化ジェルが多いとラインテープの粘着力が弱くなる場合があります。



シルバー
MIX
(1~3mm)
LT-1



ゴールド
MIX
(1~3mm)
LT-2



ピンクゴールド
MIX
(1~3mm)
LT-3

Natural Beach Shell

ナチュラルビーチシェル

BZ / NZ シリーズ 約2g
スモーキーシリーズ 約3.5g
¥440 ■4-40

薄く埋め込みやすい高級天然シェルです。
お好きな大きさに砕いてご使用ください。

BZ シリーズ … マーブル柄の少ないオーロラシェル



ホワイト
オパール
(BZ01)



アイボリー
オパール
(BZ10)



ピンク
オパール
(BZ12)



ローズ
オパール
(BZ15)



グレー
オパール
(BZ05)



パープル
オパール
(BZ06)



ブルー
オパール
(BZ16)



ブラック
オパール
(BZ14)

NZ シリーズ … マーブル柄の多いオーロラシェル



ナチュラル
マーブル
(NZ01)



ピンク
マーブル
(NZ02)



パープル
マーブル
(NZ03)



コーヒー
マーブル
(NZ05)



グリーン
マーブル
(NZ06)



ブルー
マーブル
(NZ04)

スモーキーシリーズ … 同系色のカラーがMIXされたシェル



ピンクMIX
(S-1)



ベージュMIX
(S-2)



グリーンMIX
(S-3)



ブルーMIX
(S-4)

Shell Jewel

シェルジュエル

約5g
¥495 ■4-95

大きめに砕くことにより、まるで宝石のように輝く天然シェルです。



ホワイト
(OB)



ベージュ
(YB)



ヌード
(MB)

Metal Fiber

メタルファイバー

約0.3g
¥198 ■1-98

細くて埋めやすい、メタリックな糸。ワイヤーよりも自然にフィットして使いやすく、好きな長さにカットして使えます。



シルバー
(F-1)



ゴールド
(F-2)



ライトブラウン
(F-3)

Clear Stone

クリアストーン

約5g
¥385 ■3-85

様々なサイズで使いやすい、透明な天然石風ストーンです。

※一粒ずつの大きさや形にはばらつきがあり、サイズは目安となります。予めご了承ください。

サイズ:

(S) 約2~4mm 前後

(M) 約3~5mm 前後



(S)



(M)



Art Chain

アートチェーン

幅 約1.1mm/約0.9mm 長さ約60cm
幅 約0.7mm 長さ 約50cm
¥308 ■3-08

カットして様々な形を作ったり、パーツやストーンと組み合わせてアクセサリー感覚で楽しめるアートチェーンです。



シルバー
1.1mm



ゴールド
1.1mm



シルバー
0.9mm



ゴールド
0.9mm



オレンジ
0.9mm



プラム
0.9mm



ターコイズ
グリーン
0.9mm



チャコール
0.9mm



ベージュ
0.9mm



シルバー
0.7mm



ゴールド
0.7mm



ピンク
ゴールド
0.7mm



メタルブラック
0.7mm

Art Powder

アートパウダー

15g

ホワイトシュガー ¥1,980 ■19-80
クリア ¥1,650 ■16-50



ホワイト
シュガー



クリア



ザラザラしにくい大きさが使いやすく、使い方も未硬化のジェルに振りかけて硬化するだけ。
カラージェルに混ぜて3Dジェルにする等、様々なアートに使用できます。

アートの幅が広がるアイテムです。
ベア仕上げやマットコート、立体アートなど、カラージェルと合わせて使うことで様々な質感アートが楽しめます。



Ink Liquid

インクリキッド

8ml

¥1,045 ■10-45

ジェルの上に垂らすだけ！ニュアンスネイルや大理石ネイルが簡単に！

【使用上の注意】

- ・爪以外に使用しないでください。
- ・皮膚に腫れや痛み等の異常が現れた時は使用を中止し、医師にご相談ください。

目に入った場合は、すぐに清浄な水で十分洗い流し、医師にご相談ください。

【保管上の注意】

- ・幼少児の手の届かない場所。
- ・直射日光を避け、冷蔵所に保管してください。
- ・インクは衣類などに付着するとすぐには消えません。ご使用の際は、十分にご注意頂くようお願い申し上げます。

刷毛サイズ：12mm



01
ローズ



02
レッド



03
オレンジ



04
オリーブ



05
イエロー



06
ターコイズ



07
ホワイト



08
ブラック

Nail Cleanser

ネイルクレンザー

250ml

¥1,045 ■10-45

未硬化ジェルがしっかりふき取れます。
トップジェルのふき取りに使用すると艶やかな仕上がりになります。
プレパレーション時の地爪表面の油分・水分除去にも使用できます。



Gel Remover

ジェルリムーバー

250ml

¥1,045 ■10-45

ジェルネイルを除去する際に使用するジェルリムーバーです。上質なホホバオイル配合し、爪や皮膚を優しく保護しながらジェルを取り除きます。



Multiple Liquid

マルチブルリキッド

250ml

¥1,980 ■19-80

ブラシについたジェルの洗浄や、ジェルのアートリキッドとしても使用できるマルチナリキッドです。



Brush Cleaner Gel

ブラシクリーナージェル

50ml

¥1,650 ■16-50

ブラシについたジェルを綺麗に取り除く専用洗浄ジェル。
agehaジェルでも使用している主原料を配合して作っているため、ブラシがバサつかず、しっとりまとまり長持ちします。アートパウダーを用いた3Dアート作成時のブラシのバサつき、メンテナンスにお勧めです。
※硬化剤を含まないためブラシが固まることはありません。
※マルチブリンクキットと併用可能です。



Nail Conditioner

ネイルコンディショナー

10ml

¥1,540 ■15-40

プレレーション後に塗布し、爪表面の水分や油分を取り除き、ジェルやポリッシュ、イクステンションの持ちを良くします。
ネイルクレンザーの後に使用してください。



Sponge Tip

スポンジチップ

15本

¥220 ■2-20

持ち手が長く、ダブルタイプのスポンジチップ。様々なアートに活躍します。
サイズ: 約62mm



MAG Stick

MAGスティック

約98×14mm

¥385 ■3-85

MAG/パウダー専用のマグネットスティックで、2つの形状のマグネットが付いている2WAYタイプ。
クリアジェルにMAG/パウダーを混ぜて塗布し、硬化前にMAGスティックを近づけると幻想的な模様やラインが作れます。
※マグネット部分は、はすして使用することが可能です。



Magnet High Power

円柱マグネット (ハイパワー)

¥682 ■6-82

ハイパワーのため、粒子の動きが早くなります。
円形の先端から磁気が出るのでマグネットフレンチや、曲線、ビー玉マグなど簡単にすることが出来ます。
長さ: 約30mm
直径: 約10mm



Magnet High Power

円柱ミニマグネット(ケース付き)

¥660 ■6-60

2本セットになった円柱タイプで、2本重ねて長くすることも可能です。
円形の先端から磁気が出るのでマグネットフレンチや、曲線、ビー玉マグなど簡単に楽しめます。
直径: 約6mm×長さ27mm
(2本使用時は54mm)



Peel Of Palette

剥がせるパレット

50枚

¥385 ■3-85

実用性を重視した薄さサイズもちょうどいい、付箋のようなパレット。
ジェルやアクリル絵具、インクリキットのミキシング、3Dエンボースアート製作等に最適です。
サイズ約98mm×70mm



Paper Palette For Gummy

ペーパーパレットforグミ

50枚

¥550 ■5-50

agehaソリッドグミをこねたり、一緒にインクリキッドを混ぜ合わせたりするのに最適なペーパーパレット。
日本製、高品質ソリッドグミのような粘度が高い素材も、くっつくことがないのでノンストレスな作業が可能です。
サイズ約100mm×60mm



Mini Spoon

ミニ計量スプーン

3本入り

¥308 ■3-08

グリッターやパウダーをサロオリジナル調合にするためのリアクセス。
MAGジェルが1杯から2杯で簡単に作れます。(2.5グラムの場合) ageha5しいカスターマニア必須アイテムです。
サイズ: 70mm



Finger Mamore

ゆびマモレ

100個入り

¥770 ■7-70

極薄で指にフィットし、日々のサロネットワークやジェル・アクリルの練習にも最適です。
アセトンにも溶けず、装着したままスマホ操作が可能です。
素材: 天然ラテックス



Container

コンテナ

2.7g×3個

¥715 ■7-15

ジェルを小分けにする際に便利な「ageha」のロゴ入り空容器です。
材質: ポリプロピレン



Container

コンテナ

7.5g×3個

¥825 ■8-25

ジェルを小分けにする際に便利な「ageha」のロゴ入り空容器です。
材質: ポリプロピレン



Empty Bottle

ダイヤモンドケース

約4ml×5個

¥308 ■3-08

パーツやグリッターを収納する、ダイヤモンド型の可愛いケースです。
直径: 約28mm
高さ: 約18mm



Empty Bottle

KARABIN

5ml×5個

¥550 ■5-50

パーツやグリッターの収納に便利な可愛いアルミキャップのKARABIN (空ビン) です。
直径: 22mm
高さ: 30mm
材質: ガラス・アルミ



Nail Lacquer

ネイルラッカー 10ml 8色セット

10ml×8本

¥4,950 ■38-50

G・MIXコレクション#127〜134を再現したネイルポリッシュ。たっぷり入った様々なグリッターが華やかに輝き、手軽に使えるシアーカーのポリッシュです。
カラー番号シール付き



※海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。

世界各国から厳選した上質な素材を使用し、磨耗しにくいファイルです。

Emery Board 100/150

エメリーボード

100/150

¥88 ■0-88

100/150 グリット

地爪を整えるのに使用します。



Zebra File Mint 150/150

ゼブラファイル

ミント 150/150

¥198 ■1-98

150/150 グリット

ジェルをオフする際に使用します。



Zebra File Pink 180/180

ゼブラファイル

ピンク 180/180

¥198 ■1-98

180/180 グリット

フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buer Mint 100/100

スポンジバッファー

ミント 100/100

¥308 ■3-08

100/100 グリット

フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buer Pink 180/180

スポンジバッファー

ピンク 180/180

¥308 ■3-08

180/180 グリット

フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buer Black 220/220

スポンジバッファー

ブラック 220/220

¥308 ■3-08

220/220 グリット

フィルイン・プレパレーションに使用します。



Gel B rush 1 Gradat ion

ジェルブラシ 1 グラデーション

¥2,200 ■17-60

毛先の長さや毛の細さ等、グラデーションに特化した絶妙な柔らかさに仕上げられています。また、トップジェル等の塗布にも使用できます。

全長: 125mm / 毛丈: 10mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel B rush 2 Oval M

ジェルブラシ 2 オーバル M

¥2,200 ■17-60

毛質は柔らかめですが、シアーカラーからマツトカラーまでカラーリングがムラなく美しく塗布できる筆です。また、ベースジェルやトップジェルの塗布にも使用できます。

全長: 123mm / 毛丈: 8mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel B rush 3 Mul t ipl e I

ジェルブラシ 3 マルチブル I

¥2,035 ■16-50

自由な使い方が楽しめる筆です。適度なコシがあるのでフレンチラインを整えたり、リキッドアートやフワフワアートにも適しています。

全長: 127mm / 毛丈: 12mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel B rush 4 Liner L

ジェルブラシ 4 ライナー L

¥1,870 ■15-40

ピーコック等のドラッグアートやラインアート等に適しています。コシがあるので粘度の高いカラージェルでもスムーズにラインが描けます。

全長: 130mm / 毛丈: 15mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel B rush 5 Liner M

ジェルブラシ 5 ライナー M

¥1,870 ■15-40

細いラインや曲線等、繊細なアートに適しています。また、ドロップアート等ジェルを垂らして使う際にも使用できます。

全長: 125mm / 毛丈: 10mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel B rush 6 Oval Art S

ジェルブラシ 6 オーバル アート S

¥2,035 ■16-50

花びらのアートに特化した筆です。繊細な花びらを描く時や、小さな爪の方用のオーバル筆としても使用できます。

全長: 123mm / 毛丈: 8mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



NYLON BLACK

NYLON BLACK

約90×190×35mm

¥1,045 ■10-45

ブラシはもちろん小物入れとしても使いやすいマルチポーチ。開閉部が大きく、サイドから中身が飛び出さないようしっかりとガードしてくれる仕様で、収納に便利な内ポケット付き。

素材: ポリエステル



■商品オーダー■

【Net Shop】 <http://www.naillabo.jp>

【FAX】 0120-1714-88 ※ 24 時間受付

【TEL】 0120-0519-55

■お問い合わせ■

【TEL】 03-5464-9911

【E-mail】 info@naillabo.com